

Regulamin Dziecięco-Młodzieżowego Festiwalu Muzycznego DEBIUTY 2016

1. Cele

1. Rozwijanie zainteresowań muzyką instrumentalną i wokalną.
2. Doskonalenie poziomu wykonawczego.
3. Konfrontacja poziomu artystycznego, wymiana doświadczeń, nawiązywanie współpracy między uczestnikami.
4. Prezentacja umiejętności muzycznych na scenie przed publicznością.
5. Promowanie młodych talentów.
6. Mobilizacja do dalszych osiągnięć muzycznych.

2. Warunki uczestnictwa

1. Uczestnikami festiwalu są:
 - uczniowie Ognisk Muzycznych,
 - uczestnicy pracowni muzycznych działających przy Domach Kultury i innych ośrodkach kultury,
 - uczniowie niepublicznych szkół muzycznych bez uprawnień szkoły publicznej,
 - uczniowie uczący się gry na instrumentach w szkołach, klubach, orkiestrach i innych.
2. Uczestnicy zgłoszeni do udziału w festiwalu przygotowują program składający się z dowolnie wybranych dwóch utworów o różnej stylistyce. W przypadku wykonywania utworu z akompaniamentem zabronione jest korzystanie z podkładów muzycznych (wyjątek stanowi konkurs gitary elektrycznej).
3. Warunkiem uczestnictwa w Festiwalu jest czytelnie wypełniona i podpisana Karta Uczestnika nadesłana pocztą lub jej fotokopia (skan) nadesłany mailem na adres debiuty@dklapy.pl do dnia 3 czerwca 2016 r.
4. Każdy uczestnik i opiekun opłaca akredytację w wysokości 20 zł. Akredytacja opłacana jest w dniu festiwalu w Biurze Organizacyjnym lub przelewem do dnia 3 czerwca 2016 r. na konto niżej, w tytule **debiuty imię nazwisko uczestnika (opiekuna)**
Dom Kultury, 18-100 Łapy, Nowy Rynek 15,
Bank Millennium 98 1160 2202 0000 0001 7568 7186

3. Nagrody

1. Organizatorzy przewidują następujące nagrody:
 - I. II. III. Nagroda w każdej kategorii.
2. Organizatorzy zastrzegają możliwość innego podziału nagród.

4. Informacje dodatkowe

1. Festiwal odbędzie się w dniach **20-22 czerwca 2016 r.** w sali widowiskowej Domu Kultury. 18-100 Łapy, ul. Nowy Rynek 15.

2. Festiwal ma charakter konkursowy z podziałem na rodzaj konkursu i kategorie:

Rodzaj: **Fortepian**, 20 czerwca

- Kategoria 1. dzieci do 9 lat
- Kategoria 2. dzieci do 12 lat
- Kategoria 3. dzieci i młodzież powyżej 12 lat

Rodzaj: **Skrzypce**, 20 czerwca 2016 r.

- Kategoria 1. dzieci do 9 lat
- Kategoria 2. dzieci do 12 lat
- Kategoria 3. dzieci i młodzież powyżej 12 lat

Rodzaj: **Gitara klasyczna**, 21 czerwca

- Kategoria 1. dzieci do 12 lat
- Kategoria 2. dzieci i młodzież powyżej 12 lat

Rodzaj: **Gitara elektryczna i akustyczna**, 21 czerwca

- Kategoria 1. dzieci do 12 lat
- Kategoria 2. dzieci i młodzież powyżej 12 lat

Rodzaj: **Akordeon**, 21 czerwca

- Kategoria 1. dzieci do 9 lat
- Kategoria 2. dzieci do 12 lat
- Kategoria 3. dzieci i młodzież powyżej 12 lat

Rodzaj: **Keyboard**, 21 czerwca

- Kategoria 1. dzieci do 9 lat
- Kategoria 2. dzieci do 12 lat
- Kategoria 3. dzieci i młodzież powyżej 12 lat

Rodzaj: **Instrumenty dęte blaszane i drewniane**
(dotyczy również instrumentów dawnych), 22 czerwca

- Kategoria 1. dzieci do 9 lat
- Kategoria 2. dzieci do 12 lat
- Kategoria 3. dzieci i młodzież powyżej 12 lat

Rodzaj: **Zespoły instrumentalne i wokально-instrumentalne**, 22 czerwca

- Kategoria 1. dzieci do 12 lat
- Kategoria 2. dzieci i młodzież powyżej 12 lat

3. Na podstawie ilości zgłoszonych uczestników będzie opracowany program i przesłany uczestnikom na podany w karcie zgłoszenia adres mail.
4. Uczestnicy biorący udział w festiwalu otrzymają dyplomy uczestnictwa i zestaw materiałów informacyjnych.
5. Uczestnik ma prawo wystąpić w kategorii solowej w konkursie z wybranego instrumentu oraz w kategorii zespołowej.
6. Czas wykonywania programu wynosi maksymalnie 15 minut w kategorii zespołów.
7. Występ uczestników ocenia Jury złożone z wybitnych specjalistów muzyków powołanych przez organizatorów.
8. W przypadku gdy uczestnik bierze udział w kategorii solowej i prezentacjach zespołowych koszt akredytacji nie zmienia się.
9. W ramach akredytacji organizator zapewnia jeden posiłek.
10. Organizator zapewnia instrumenty na sali widowiskowej: pozytyw 4 głosowy oraz fortepian koncertowy.
11. Organizator zapewnia do dyspozycji uczestników 6 sal prób wyposażonych w 3 pianina akustyczne oraz 2 pianina elektroniczne w oddzielnym budynku przy ul. Głównej 8 w Łapach.
12. Próby na sali widowiskowej w dniach festiwalowych od godziny 8:00 do 10:30.
13. Przesłuchania konkursowe od godziny 11:00 do 17:00.
14. Organizator nie zwraca kosztów dojazdu.

1. Biuro Festiwalowe

Dariusz Gumowski, kierownik ds. animacji kultury, mob. 513 105 398

Dom Kultury w Łapach, ul. Nowy Rynek 15, 18-100 Łapy,

tel. 857 152 300, e-mail. debiuty@dklapy.pl

Strona informacyjna Festiwalu: <http://dklapy.pl/debiuty>