

Zarządzenie Nr 12/2022
Dyrektora Domu Kultury w Łapach
z dnia 02.03.2022 r.

✓ w sprawie wprowadzenia:
REGULAMIN WYDARZENIA – I PODLASKI PRZEGLĄD PIOSENKI
„Krok do kariery...” w dniach 20.05.2022 r. – 03.06.2022 r.
organizowanego w Domu Kultury w Łapach

Na podstawie art. 17 ustawy z dnia 25 października 1991 r o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /Dz. U. z 2020 r. poz. 194 z późn. zm./, § 15 ust 2 statutu Domu Kultury w Łapach, będącego Załącznikiem do Uchwały Nr XIX/164/20 Rady Miejskiej w Łapach z dnia 28 lutego 2020 r. w sprawie uchwalenia statutu Domu Kultury w Łapach /Dz. Urz. Woj. Podl. Z 2020 r., poz. 1390/, zarządzam co następuje:

§ 1

1. Wprowadza się:
 1. Regulamin wydarzenia – I PODLASKI PRZEGLĄD PIOSENKI „Krok do kariery...” w dniach 20.05.2022 r. – 03.06.2022 r. – stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.
 2. Karta zgłoszenia uczestnika - stanowiąca załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.
 3. Zezwolenie na utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku do ww. konkursu - stanowiący załącznik nr 3 do niniejszego zarządzenia.

§ 2

2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Dyrektor
Domu Kultury
mgr Wiktoria Wnorowska

DOM KULTURY W ŁAPACH
19-100 Łapy
ul. Główna 8
NIP 966-05-73-936
tel. 85 715 23 00

02.03.2022r

Spon. Karolina Klim

Dom Kultury w Łapach, ul. Główna 8, 18-100 Łapy, NIP: 966-05-73-936, REGON: 000645553

Dyrektor: Wiktoria Wnorowska, tel. 513 105 396, w.wnorowska@dklapy.pl
Sekretariat: tel. 85 715 23 00, sekretariat@dklapy.pl

facebook.com/dklapypl
www.dklapy.pl

REGULAMIN WYDARZENIA
I PODLASKI PRZEGLĄD PIOSENKI
„Krok do kariery...” w dniach 20.05.2022r. i 03.06.2022r.

§1

Postanowienia ogólne

1. Konkurs adresowany jest do uczestników z terenu województwa podlaskiego. Organizatorem konkursu jest Dom Kultury w Łapach, współorganizatorem jest Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego.
2. Udział w konkursie jest dobrowolny.
3. Zasady konkursu zawarte są w regulaminie konkursu dostępnym w siedzibie organizatora oraz na stronie internetowej www.dklapy.pl.
4. Przystępując do konkursu uczestnicy akceptują zasady zawarte w Regulaminie konkursu.
5. Termin i miejsce realizacji: 20.05.2022 - 03.06.2022, Dom Kultury w Łapach – Sala Widowiskowa.
6. Konkurs składać się będzie z dwóch etapów:
 - I etap – przyjmowanie zgłoszeń i nagrań online w terminie **do 20.05.2022r.****W dniu 24.05.2022 r. nastąpi ogłoszenie wyników I etapu konkursu** (lista osób zakwalifikowanych do II etapu będzie ogłoszona na stronie www.dklapy.pl)
 - II etap – eliminacje konkursowe na żywo w Sali Widowiskowej Domu Kultury w Łapach (ul. Główna 8, 18-100 Łapy) **03.06.2022 r., początek przesłuchań o godz. 10.00.** Szczegółowy harmonogram prezentacji II etapu zostanie określony po ogłoszeniu wyników I etapu.

Nagrody zostaną wręczone po każdej kategorii. Nie przewidujemy końcowego Koncertu laureatów.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu konkursu w przypadku zaostrożenia obowiązującego prawa o zgromadzeniach w związku z COVID-19. Jeśli przepisy nie umożliwią przeprowadzenia II etapu konkursu na żywo, eliminacje polegać będą – podobnie jak w I etapie - na wysyłaniu nagrań online. Informacje o ewentualnych zmianach będą zamieszczone na stronie www.dklapy.pl

§2

Cele konkursu

- a) wspieranie zdolnych wokalnie dzieci w mieście i regionie poprzez umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych,
- b) propagowanie polskiej kultury muzycznej w wykonaniu dzieci, młodzieży i dorosłych,
- c) wymiana doświadczeń muzycznych wśród dzieci oraz ich opiekunów, instruktorów i nauczycieli,
- e) promocja młodych wykonawców biorących udział w Konkursie,
- f) popularyzacja piosenek dostosowanych do wieku wykonawców, ich walorów artystycznych i wychowawczych,
- g) wyłonienie utalentowanych dzieci oraz zachęcenie ich do dalszego doskonalenia umiejętności wokalnych, ogólnomuzycznych oraz gry na instrumentach,

Dom Kultury w Łapach, ul. Główna 8, 18-100 Łapy, NIP: 966-05-73-936, REGON: 000645553

Dyrektor: Wiktoria Wnorowska, tel. 513 105 396, w.wnorowska@dklapy.pl
Sekretariat: tel. 85 715 23 00, sekretariat@dklapy.pl

facebook.com/dklapypl
www.dklapy.pl

- h) rozwijanie talentów estradowych i walka z treścią,
- i) kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

§3

Zasady uczestnictwa

1. Konkurs ma zasięg wojewódzki, podział na kategorie wygląda następująco:
 - 1) - przedszkola,
 - 2) - 1 - 4 klasa szkoły podstawowe,
 - 3) - 5 - 8 szkoły podstawowe,
 - 4) - szkoły średnie i dorośli,
 - 5) - zespoły.
2. Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie przez uczestnika na adres sekretariat@dklapy.pl do dnia **20.05.2022r.**
 - wypełnione karty zgłoszenia uczestnika (załącznik nr 2),
 - wypełnione zezwolenie na utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku (załącznik nr 3),
 - nagranie utworu w formacie **mp4**, którego czas **nie może przekroczyć 7 minut.**
 - **pliki większe niż 10 MB, przesłać za pomocą stron pomocnych w wysyłaniu dużej wagi plików np. www.wetransfer.com; www.wyslijto.pl .**
3. Organizator zastrzega sobie prawo pominięcia udziału w przesłuchaniach uczestnika, który przyśle nagranie w innym formacie.
4. Każdy wykonawca wykonuje jedną polską piosenkę z własnym podkładem: akompaniament na żywo (Organizator udostępnia fortepian) lub w formacie mp3.
5. Piosenka powinna być w języku polskim i dostosowana do wieku wykonawcy. Prosimy o rozważny wybór tekstów piosenek wykonywanych przez najmłodszych.
6. Dyskwalifikowani będą uczestnicy, wykonujący utwory, które zawierają teksty o przemocy, dyskryminacji rasowej, treści erotyczne. Uczestnicy przy wyborze sugerują się piosenkami popularnymi, nie zdając sobie sprawy z tego, że ich treści jednoznacznie promują kult ciała, nieczystość seksualną oraz agresję.
7. Zakwalifikowani do II etapu przesłuchań uczestnicy mają obowiązek stawić się na przesłuchania II etapu. Uczestnicy w II etapie, mogą wystąpić z piosenką z I etapu lub zaśpiewać inną. Wybór tej samej piosenki nie będzie miał wpływu na ocenę jury. Zachęca się jednak do wyboru innej piosenki, co pozwoli na jeszcze wnikliwszą ocenę umiejętności wokalnych uczestnika konkursu.
8. W II etapie przesłuchań Organizator zapewnia nagłośnienie: mikrofon, możliwość odtworzenia podkładu muzycznego na sprzęcie nagłaśniającym oraz fortepian. Nie zapewniamy akompaniatora.

§4

Przebieg drugiego etapu konkursu

1. Drugi etap konkurs odbędzie się 3 czerwca 2022, początek przesłuchań przewidziany jest o godzinie 10.00.
2. Uczestnik zobowiązany jest do przesłania podkładu na adres r.brzozowski@dk.pl do dnia 27.05.2022r.
3. Przesłuchania drugiego etapu są otwarte dla publiczności.



§5

Ocena

1. Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora składająca się z muzyków dokona oceny wykonawców wg. następujących kryteriów: intonacja, warunki głosowe, dykcja, dobór repertuaru zgodny z celem Konkursu, interpretacja, ruch sceniczny, akompaniament, ogólny wyraz artystyczny
2. Jury powołane przez Organizatora Konkursu składająca się z muzyków dokona oceny wykonawców w poszczególnych etapach i kategoriach, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
 - a) dobór repertuaru (tekstu i muzyki) dostosowany do wieku i możliwości wykonawczych uczestnika, umiejętności wokalne,
 - b) dykcja,
 - c) ogólny wyraz artystyczny i zaangażowanie: ruch sceniczny, oddanie klimatu piosenki, interpretacja wybranego utworu.
3. Komisja Konkursowa na podstawie ww. kryteriów wyłoni laureatów dokonując oceny w punktacji od 0-3 w każdej kategorii.

§6

Nagrody

Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy za udział w I PODLASKIM PRZEGLĄDZIE PIOSENKI „Krok do kariery...”, natomiast laureaci Konkursu otrzymają dyplomy oraz upominki rzeczowe za zdobyte miejsca.

§7

Sprawy organizacyjne

1. Akredytacja wynosi 10 zł od każdego uczestnika. Dotyczy to zarówno solistów, jak i zespołów. (Przykład: jeżeli zgłoszony zespół składa się z 5 członków to akredytacja wynosi 50 zł).
2. Akredytację prosimy wpłacić na konto Bank Millennium 98 1160 2202 0000 0001 7568 7186 z dopiskiem "Podlaski Przegląd Piosenki oraz imię i nazwisko uczestnika" do dnia 27.05.2022 r. i przedstawić ksero wpłaty w dniu Konkursu.
3. UWAGA! Zwroty akredytacji dokonywane są tylko w przypadku odwołania imprezy. W pozostałych sytuacjach (m. in. rezygnacja uczestnictwa w Konkursie) akredytacja nie będzie zwracana.
4. Dzieci, które uczęszczają na zajęcia do Domu Kultury w Łapach zwolnione są z akredytacji.
5. Dojazd do Łap własnym środkiem transportu z udziałem opiekunów z placówek kultury, szkoły lub innej instytucji zgłaszającej uczestnika/uczestników.
6. Zgłoszenie uczestnictwa do udziału w Konkursie jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego Regulaminu.
7. Sprawy nie ujęte Regulaminem rozstrzyga Organizator.

Szczegółowych informacji na temat konkursu udziela:

Dom Kultury w Łapach:
Os odpowiedzialna: Kamila Klim
tel: 504-666-520

DOM KULTURY W ŁAPACH
18-100 Łapy
ul. Główna 8
NIP 966-05-73-936
tel. 85 715 23 00

Dyrektor
Domu Kultury

Dom Kultury w Łapach, ul. Główna 8, 18-100 Łapy, NIP: 966-05-73-936, REGON: 000645553

Dyrektor: Wiktoria Wnorowska, tel. 513 105 396, w.wnorowska@dklapy.pl
Sekretariat: tel. 85 715 23 00, sekretariat@dklapy.pl

facebook.com/dklapypl
www.dklapy.pl

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA
I PODLASKI PRZEGLĄD PIOSENKI
„Krok do kariery...”, Dom Kultury w Łapach

Instytucja zgłaszająca: _____
Opiekun uczestnika: _____
Telefon/ e-mail kontaktowy opiekuna: _____

Imię Nazwisko (uczestnik)/ Nazwa Zespołu: _____
Kategoria: _____
Imię Nazwisko (rodzic/opiekun prawny): _____
Kontakt e-mail, telefon: _____
Miejscowość: _____

Kategoria uczestnika (właściwe zaznaczyć):

Soliści:

- dzieci w wieku przedszkolnym,
- uczniowie klas I-IV szkół podstawowych,
- uczniowie klas V-VIII szkół podstawowych,
- uczniowie ze szkół średnich i dorośli

Zespoły:

- dziecięce i młodzieżowe zespoły wokalne – ilość osób w zespole:

Utwór wykonywany przez uczestnika/zespół:

Autor: _____

Tytuł: _____

Rodzaj podkładu (właściwe zaznaczyć):

- podkład cyfrowy (mp3)
- akompaniament na żywo

Ja, niżej podpisany/a, oświadczam, że:

wyrażam zgodę na udział w Konkursie - PODLASKIM PRZEGLĄDZIE PIOSENKI „Krok do kariery..” organizowanym przez Dom Kultury w Łapach w terminie 03.06.2022 r., w Domu Kultury w Łapach, odpowiadam za bezpieczeństwo uczestnika /swoje w drodze do miejsca oraz z miejsca konkursu. Biorę na siebie odpowiedzialność finansową za szkody wyrządzone przez uczestnika/siebie w mieniu organizatorów oraz osób trzecich. Zapoznałem/łam i akceptuję Regulamin Konkursu – PODLASKI PRZEGLĄD PIOSENKI „Krok do kariery...” wprowadzony Zarządzeniem Dyrektora nr 12 z dnia 02.03.2022r.

Czytelny podpis opiekuna prawnego



Dom Kultury w Łapach, ul. Główna 8, 18-100 Łapy, NIP: 966-05-73-936, REGON: 000645553

Dyrektor: Wiktoria Wnorowska, tel. 513 105 396, w.wnorowska@dklapy.pl
Sekretariat: tel. 85 715 23 00, sekretariat@dklapy.pl

facebook.com/dklapypl
www.dklapy.pl

Informacja Administratora w związku z przetwarzaniem danych osobowych – zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO)

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dom Kultury w Łapach, reprezentowany przez Dyrektora, ul. Główna 8, 18-100 Łapy, tel. 85 715 23 00, fax: 85 875 18 54, email: sekretariat@dklapy.pl, www.dklapy.pl/kontakt/.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, można się kontaktować za pomocą poczty elektronicznej pod adresem: iod@dklapy.pl.
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celach związanych z udziałem w konkursie, na podstawie wyrażonej zgody tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO, którą może Pani/Pan w każdej chwili wycofać.
4. Dane osobowe mogą być ujawnione osobom upoważnionym przez administratora, obsłudze prawnej i informatycznej oraz innym osobom uprawnionym na podstawie przepisów prawa.
5. Dane osobowe przechowywane będą przez okres wyżej wymienionego celu oraz wynikający z przepisów prawa dotyczących archiwizacji.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo: dostępu do treści swoich danych, sprostowania danych, usunięcia danych oraz ograniczenia przetwarzania danych.
7. Zgoda może zostać wycofana w każdym czasie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
8. Podanie danych jest dobrowolne i nie jest Pani/Pan zobowiązana/y do ich podania. Konsekwencją nie podania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w konkursie.
9. Gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza powszechnie obowiązujące przepisy w tym zakresie, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Pani/Pana dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania, o którym mowa w art. 22 rozporządzenia.



.....
(data i miejscowość)

.....
(imię i nazwisko)

**ZEZWOLENIE
NA UTRWALANIE I ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU**

Na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 kwietnia 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231), zezwalam Domowi Kultury w Łapach na nieodpłatne utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku *mnie/mojego dziecka* oraz nieograniczone czasowo oraz terytorialnie wykorzystanie wizerunku utrwalonego w dniu 03.06.2022r. w formie zdjęć i nagrań video w związku z udziałem w **PODLASKIM PRZEGLĄDZIE PIOSENKI „Krok do kariery..”** organizowanym przez Dom Kultury w Łapach.

Niniejsza zgoda obejmuje następujące pola eksploatacji:

1. utrwalanie i zwielokrotnianie wizerunku w wersji papierowej, elektronicznej i zapisu magnetycznego;
2. wprowadzanie wizerunku do pamięci komputera, wyświetlanie w sieci Internet na stronie internetowej dklapy.pl oraz profilu społecznościowym Facebook, innych mediach społecznościowych;
3. publiczne wystawianie, rozpowszechnianie, publikowanie, wyświetlanie, odtwarzanie a także publiczne udostępnianie wizerunku, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

Wizerunek uczestnika może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby informowania o promocji – **PODLASKIEGO PRZEGLĄDU PIOSENKI „Krok do kariery...”** organizowanego przez Dom Kultury w Łapach.

Przeniesienie niniejszego zezwolenia oraz wszelkich praw z nim związanych na osobę lub podmiot trzeci nie wymaga mojej uprzedniej zgody na taką czynność i następuje nieodpłatnie.

Imię i nazwiska uczestnika konkursu:

Wyrażam/nie wyrażam zgodę/y na publikowanie imienia i nazwiska wraz ze zdjęciem.

Oświadczam, iż zapoznałam/em się z treścią *Regulaminu PODLASKIEGO PRZEGLĄDU PIOSENKI „Krok do kariery..”* organizowanego przez Dom Kultury w Łapach w dniach 20.05.2022r. i 03.06.2022r., wprowadzonego Zarządzeniem Nr 12/2022 Dyrektora Domu Kultury w Łapach z dnia 02 marca 2022r. oraz w pełni akceptuję jego treść.

Jednocześnie oświadczam, że zapoznałam/-am się z obowiązkiem informacyjnym Administratora w zakresie przetwarzania danych osobowych (na odwrocie).

.....
(czytelny podpis składającego oświadczenie
rodzica/-ów/opiekuna/-ów prawnego/-ych)

Dom Kultury w Łapach, ul. Główna 8, 18-100 Łapy, NIP: 966-05-73-936, REGON: 000645553

Dyrektor: Wiktoria Wnorowska, tel. 513 105 396, w.wnorowska@dklapy.pl
Sekretariat: tel. 85 715 23 00, sekretariat@dklapy.pl

facebook.com/dklapypl
www.dklapy.pl



Informacja Administratora w związku z przetwarzaniem wizerunku – zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO)

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dom Kultury w Łapach, reprezentowany przez Dyrektora, ul. Główna 8, 18-100 Łapy, tel. 85 715 23 00, fax: 85 875 18 54, email: sekretariat@dklapy.pl, www.dklapy.pl/kontakt/.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, można się kontaktować za pomocą poczty elektronicznej pod adresem: iod@dklapy.pl.
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celach związanych z promocją konkursu, na podstawie wyrażonej zgody tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO, którą może Pani/Pan w każdej chwili wycofać.
4. Dane osobowe mogą być ujawnione następującym odbiorcom: użytkownicy stron internetowych administratora oraz portali społecznościowych, na których administrator posiada konta, dostawcy usług informatycznych administratora oraz media lokalne.
5. Wizerunek przechowywany będzie w okresie niezbędnym do realizacji wyżej określonego celu, nie później niż do chwili wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo: dostępu do treści swoich danych, sprostowania danych, usunięcia danych oraz ograniczenia przetwarzania danych.
7. Zgoda może zostać wycofana w każdym czasie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
8. Podanie danych jest dobrowolne i nie jest Pani/Pan zobowiązana/y do ich podania.
9. Gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza powszechnie obowiązujące przepisy w tym zakresie, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Nie przekazujemy Państwa danych poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego (EOG) z zastrzeżeniem ponadnarodowego charakteru przepływu danych w ramach serwisu Facebook. Facebook może przekazywać Państwa dane poza EOG. Facebook deklaruje stosowanie klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską oraz opiera się o decyzję Komisji Europejskiej stwierdzającej odpowiedni stopień ochrony danych w odniesieniu do określonych krajów. Szczegółowe informacje dostępne są pod adresem: <https://www.facebook.com/about/privacy>.
11. Pani/Pana dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania, o którym mowa w art. 22 rozporządzenia.

