



Filmowi bohaterowie

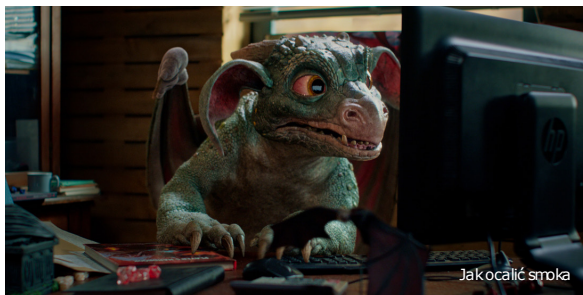
Cykl:

- * przedstawia plejadę wyjątkowych postaci z książek i filmów dla dzieci,
- * kształtuje pożądane postawy, takie jak: poczucie własnej wartości, wewnętrzną motywację, otwartość na drugiego człowieka, a także rozbudzanie ciekawości otaczającym nas światem,
- * stanowi wartościową propozycję dzięki pokazywaniu rówieśników widzów – dzieci na początku drogi edukacji szkolnej, które przeżywają różne przygody, zdobywają nowe doświadczenia, stawiają czoło podobnym problemom i dylematom,
- * poprzez obcowanie z filmowymi postaciami, uczy właściwych zachowań, rozwijania swoich umiejętności i przyjmowania postawy godnej naśladowania w codziennym życiu,
- * uczy, jak zachować się w nowej sytuacji, skąd czerpać motywację do działania, u kogo szukać wsparcia w rozwiązywaniu trudnych sytuacji i dlaczego warto marzyć.
- * Powiązanie z podstawą programową edukacji wczesnoszkolnej



Uczeń:

- * nabywa umiejętność rozpoznawania, rozumienia i nazywania emocji oraz uczuć swoich i innych osób,
- * nabywa świadomość potrzeby tworzenia relacji społecznych,
- * poznaje wzorce postępowania sprzyjające właściwemu rozwojowi (rodzina, przyjaciele),
- * wzmacnia poczucie wzajemnego zaufania i akceptacji,
- * uczy się panowania nad emocjami oraz wyrażania ich w sposób umożliwiający pracę w grupie,
- * poznaje pozytywne strony różnorodności,
- * buduje poczucie szacunku wobec siebie i innych osób,
- * doskonali umiejętność wyrażania różnych stanów emocjonalnych za pomocą wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz rozmaitych artystycznych form wyrazu,
- * uczestniczy w kulturze,
- * rozwija potrzeby refleksyjnego, logicznego, krytycznego i twórczego myślenia.



Jak ocalić smoka

Barbara Ochmańska
nauczycielka edukacji wczesnoszkolnej w Szkole Podstawowej nr 1 im. Adama Mickiewicza w Wyszkowie;
doradca metodyczny; nauczycielka akademicka; autorka i współautorka kursów, warsztatów, seminariów online i offline, publikacji dla dzieci i nauczycieli; promotorka nowoczesnych technologii, kreatywności i innowacyjnych rozwiązań edukacyjnych; członkini grupy Superbelifry RP.

bilet wstępu 14 PLN; karnet 7 filmów 70 PLN



Pati i kłątwa Posejdonej

październik

22.10.2024 / 11:00

Halvdan – prawie wiking
reż. G. Åkerblom | Szwecja | 20 B | aktorski | 91

pojęcia kluczowe: przyjaźń, odmierność, rywalizacja, wsparcie, porozumienie

prelekcja: Pomoc sąsiadka.

scenariusz lekcji:
Razem może być lepiej.

listopad

18.11.2024 / 11:00

Pati i kłątwa Posejdonej
reż. David Alaux | Francja | 2022 | animowany | 96'

pojęcia kluczowe: bohater, bohaterstwo, Mitologia, mitologiczni bogowie, postaci z Mitologii

prelekcja:
Być bohaterem/ bohaterką.

scenariusz lekcji: Bohaterowie Mitologii. Czego uczą nas mitologiczne historie?

grudzień

11.12.2024 / 11:00

Gwiazdka Klary Muu
reż. W. Ashurst | Norwegia | 2020 | animowany | 69'

pojęcia kluczowe: Boże Narodzenie, tradycje i obrzędy, rodzina, świętowanie, ozdoby świąteczne, świąteczna sceneria

prelekcja: Boże Narodzenie.

scenariusz lekcji:
Na czym polega magia świąt?

styczeń

16.01.2025 / 11:00

Jak ocalić smoka
reż. K. Launing | Norwegia, Holandia, Czechy | 2020 | aktorski / animowany | 82'

pojęcia kluczowe: Internet, media społecznościowe, cyberbezpieczeństwo, Boże Narodzenie, imigrant

prelekcja: Internet i media społecznościowe.

scenariusz lekcji: Kto może być naszym prawdziwym przyjacielem?

luty

21.02.2025 / 11:00

Operacja człowiek w czerni
reż. G. Bøe-Waal | Norwegia | 20 B | aktorski | 88'

pojęcia kluczowe: detektyw, przestrość, tajemnica, skarb, sztuczki, zagadki, mapa

prelekcja: Odkrywanie tajemnic.

scenariusz lekcji: W poszukiwaniu tajemniczego skarbu.

marzec

17.03.2025 / 11:00

Kapitan Morten i Królowa Pająków
reż. K. Jancis | Estonia, Irlandia, Wielka Brytania | 20 B | animowany | 75'
prelekcja: Siła wyobraźni.

pojęcia kluczowe: podróż, odwaga, wyobraźnia, kreatywność, szanta

scenariusz lekcji: „Ahoj przygodo!” – podróż do krainy kreatywności. Siła wyobraźni.

kwiecień

23.04.2025 / 11:00

Biuro detektywistyczne Lassego i Mai. Tajemnica Skorpiona
reż. T. Mackkl | Szwecja | 2022 | aktorski | 83'

pojęcia kluczowe: zagadka, sprawiedliwość, naprawianie błędów, „przepraszam!” i inne zwroty grzecznościowe

prelekcja:
Ważne słowo „przepraszam!”.

scenariusz lekcji: Ważne słowo „przepraszam!”. Dlaczego warto naprawiać własne błędy?

SP 1-3

Informacje: Rajmund Brzozowski tel. 513 633 040