

**REGULAMIN
ELIMINACJI GMINNYCH
Gmina Łapy
V WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ
„PIKtoGRAMy”**

§ 1

ORGANIZATOR PRZEGLĄDU

1. Organizatorem **Eliminacji Gminnych V WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy” 2025** dla Gminy Łapy jest Dom Kultury w Łapach, ul. Główna 8, 18-100 Łapy, zwany dalej „**Organizatorem Eliminacji Gminnych**”.
2. Organizatorem Przesłuchań Powiatowych do V WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy” 2025 jest Miejsko - Gminne Centrum Kultury i Sportu w Choroszczy, ul. Dominikańska 2, 16-070 Choroszcz, zwany dalej „Organizatorem”.
3. Organizatorem V WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy” 2025 zwanego dalej „Przeglądem”, jest Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku, ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok, zwany dalej „PIK”.

§ 3

CELE ELIMINACJI GMINNYCH

1. Ożywienie ruchu amatorskiego na terenie gminy Łapy
2. Wyłonienie najlepszych recytatorów i wokalistów w dwóch kategoriach artystycznych: Mistrzowie Recytacji i Mistrzowie Piosenki w czterech kategoriach wiekowych:
 - przedszkola;
 - uczniowie szkół podstawowych klas 1-3;
 - uczniowie szkół podstawowych klas 4-6;
 - uczniowie szkół podstawowych klas 7-8.
3. Kwalifikacja laureatów do przesłuchań powiatowych w powiecie białostockim

§ 4

WARUNKI UCZESTNICTWA

Mistrzowie Recytacji i Mistrzowie Piosenki: dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniowie szkół podstawowych z terenu gminy Łapy

1. Uczestnikami eliminacji gminnych są dzieci w wieku przedszkolnym oraz uczniowie szkół podstawowych (klasy 1-8) z terenu gminy Łapy, wyłonione na podstawie wcześniej przeprowadzonych eliminacji szkolnych.
2. Zgłoszenia mogą dokonać: nauczyciele/instruktorzy na adres m.lapinska@dklapy.pl – po wyrażeniu pisemnej zgody rodzica/opiekuna prawnego dziecka- KARTA ZGŁOSZENIA.



3. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa **3.04.2025 r.** Po upływie terminu zgłoszenia nie będą przyjmowane.
4. Każda placówka może zgłosić do Przeglądu gminnego **maksymalnie 6 uczestników z każdej kategorii artystycznej (2 osoby z każdej kategorii wiekowej)** wytypowanych wcześniej poprzez eliminacje szkolne. Oddziały przedszkolne są traktowane jako oddzielne placówki edukacyjne, które również mogą **zgłosić maksymalnie 6 uczestników** po wcześniejszych eliminacjach przeprowadzonych w placówce.
5. Zgłoszenie dziecka do eliminacji gminnych jest jednoznaczne z akceptacją przez Rodzica/Opiekuna prawnego uczestnika Regulaminu eliminacji gminnych i Regulaminu V Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej PIKtoGRAMy (<https://pikpodlaskie.pl/>) oraz z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika, rodziców/opiekunów prawnych dziecka w zakresie wskazanym w karcie.
6. Konkurs odbędzie się w formie tradycyjnej **dnia 9 kwietnia 2025 r. w siedzibie Domu Kultury w Łapach, ul. Główna 8, 18-100 Łapy.**

§ 5

KATEGORIE ARTYSTYCZNE I WIEKOWE

1. Mistrzowie Recytacji: dzieci w wieku przedszkolnym; uczniowie klas 1-3, 4-6, 7-8 szkoły podstawowej;
2. Mistrzowie Piosenki: dzieci w wieku przedszkolnym; uczniowie klas 1-3, 4-6, 7-8 szkoły podstawowej.

§ 6

REPERTUAR

1. Postanowienia ogólne doboru repertuaru na wszystkich etapach przesłuchań:
 - a) Utwory we wszystkich poszczególnych kategoriach artystycznych i wiekowych Przeglądu muszą być wykonywane w języku polskim;
 - b) Wykonywane muszą być utwory literackie, które zostały opublikowane w książkach lub prasie poetyckiej;
 - c) Temat przewodni: **BAJKA (nie) BAJKA;**
 - d) MOTTO: „Powtarzaj stare zaklęcia ludzkości, bajki i legendy...” Zbigniew Herbert, *Przesłanie Pana Cogito*;
 - e) Przegląd, poza kategorią artystyczną MISTRZOWIE TEATRU, jest konkursem dla solistów - nie dopuszcza się występów duetów, zespołów, grup i chórów.
2. **MISTRZOWIE RECYTACJI**
 - a) DZIECI: przedszkolne i uczniowie szkoły podstawowej do klasy 6 (włącznie):
 - przygotowują interpretację jednego utworu (wiersza);
 - tematyka musi być związana z tematem przewodnim;
 - czas prezentacji nie może przekroczyć 4 minut.
 - b) MŁODZIEŻ: uczniowie szkoły podstawowej klas 7-8:
 - uczestnicy przygotowują interpretację jednego utworu wiersz lub fragmentu prozy;
 - tematyka musi być związana z tematem przewodnim;
 - czas prezentacji nie może przekroczyć 8 minut.
3. **MISTRZOWIE PIOSENKI**
 - a) uczestnik może śpiewać z osobą akompaniującą, podkładem muzycznym lub a capella, wybór zaznacza w karcie zgłoszenia;



b) jeśli uczestnik wybiera śpiew z podkładem muzycznym, podkład musi zostać przesłany do organizatora eliminacji gminnych przez instruktora lub rodzica/opiekuna prawnego bezwzględnie **do dnia 2 kwietnia 2025 r.** na adres mailowy: r.brzozowski@dklapy.pl Brak akompaniamentu jest równoważny z rezygnacją z udziału w eliminacjach;

- c) Dzieci: przedszkolne i uczniowie szkoły podstawowej do klasy 6 (włącznie):
- każdy uczestnik prezentuje jedną piosenkę;
 - tematyka musi być związana z tematem przewodnim;
 - czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.
- d) MŁODZIEŻ: uczniowie szkoły podstawowej klas 7-8:
- każdy uczestnik prezentuje jedną piosenkę;
 - tematyka musi być związana z tematem przewodnim;
 - czas prezentacji nie może przekroczyć 6 minut.

§ 7

JURY ELIMINACJI GMINNYCH

1. Skład Jury ustala organizator eliminacji gminnych.
2. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
3. **Kryteria oceny:**
 - a) dobór repertuaru do wieku i wrażliwości emocjonalnej uczestnika;
 - b) forma prezentacji;
 - c) interpretacja;
 - d) ogólny wyraz artystyczny – naturalność wykonania, osobowość sceniczna;
 - e) wyrazistość wymowy (dykcja i emisja);
 - f) dobór utworu do hasła przewodniego;
 - g) muzykalność (w przypadku Mistrzów Piosenki).

§ 8

NAGRODY

1. Każdy uczestnik eliminacji gminnych otrzyma dyplom.
2. Organizator eliminacji gminnych **przyzna laureatom nagrody rzeczowe.**

§ 9

WARUNKI KOŃCOWE

1. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora eliminacji gminnych.
2. Wszystkie kwestie nie objęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator eliminacji gminnych.
3. Zgłoszenie uczestnika jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
4. Integralną częścią niniejszego Regulaminu jest karta zgłoszenia.
5. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych, zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO), znajdują się poniżej.

Szczegółowych informacji na temat przesłuchań gminnych udziela:
Dom Kultury w Łapach



Marlena Łapińska
e-mail: m.lapinska@dklapy.pl
tel. 504-666-520

