



Film na maturze

Ponadpodstawowa

Cykl:

- wspiera przygotowania uczniów do egzaminu maturalnego z języka polskiego,
- prezentuje najciekawsze produkcje z ostatnich lat, zawiera również przykład klasyki filmowej,
- daje szansę przeanalizowania różnych form i gatunków filmowych,
- wprowadza wiedzę teoretyczną dotyczącą przygotowania do funkcjonalnej interpretacji dzieła audiowizualnego,
- umożliwia dyskurs w wielu kontekstach – w zakresie poetyki, estetyki, problematyki czy
- powiązań filmu i literatury,
- daje pretekst do rozważań nad różnymi aspektami aktywności człowieka,
- jest punktem wyjścia do rozmowy o wartościach, trudnych wyborach i dylematach moralnych współczesnego człowieka,
- przekazuje wiedzę na temat współczesnych zjawisk, wydarzeń historycznych czy zachowań społecznych,
- umożliwia uczniom zyskanie nowej perspektywy poznawczej w kontekście omawianych dzieł,
- sugerowany dla uczniów klas III i IV liceum ogólnokształcącego oraz IV i V technikum.

Katarzyna Włodkowska

doradczyni metodyczna w zakresie języka polskiego; nauczycielka języka polskiego i edukacji medialnej; koordynatorka ogólnopolskich i międzynarodowych projektów edukacyjno-humanitarnych; współpracowniczka czasopisma „Małe Charaktery”; eduentuzjastka; członkini grupy Superbelfrzy RP

Zgłoszenia online:
<https://panel.nhef.pl/zgloszenie>



październik 22.10.2025; 11:00 **listopad 20.11.2025; 11:00**

Dekalog I

reż. K. Kieślowski | Polska | 1989 | aktorski | 53'

pojęcia kluczowe: antyk chrześcijański, dekalog, sacrum, profanum, kanon

Kos

reż. P. Maślona | Polska | 2023 | aktorski | 120'

pojęcia kluczowe: oświecenie, Tadeusz Kościuszko, szlachta, chłopci, zwrot ludowy w kinie i literaturze

grudzień 12.12.2025; 11:00 **styczeń 11.01.2026; 11:00**

Świtez

reż. K. Polak | Polska, Szwajcaria, Francja, Kanada, Dania 2010 | animowany | 21'

Świtezianka

reż. J. Bui Ngoc, M. Bui Ngoc | Polska 2018 | aktorski | 19'

Anhelli

reż. B. Nałęcz-Nieniewska | Polska 2021 | aktorski | 13'
łączny czas: 53'

pojęcia kluczowe: romantyzm, paradygmat romantyzmu, recepcja romantyzmu, tropy romantyczne

Ziemia obiecana

reż. A. Wajda | Polska | 1975 | aktorski | 140'

pojęcia kluczowe: kapitalizm, naturalizm, antyurbanizm, modernizm, Młoda Polska

marzec 20.03.2026; 11:00

Figurant

reż. R. Gliński | Polska | 2023 | aktorski | 103'

pojęcia kluczowe: Karol Wojtyła, SB, PRL, esbecy, figurant, inwigilacja, manipulacja, przemoc, kościół katolicki w PRL

luty 19.02.2026; 11:00

Pianista

reż. R. Polański | Francja, Niemcy, Polska, Wielka Brytania | 2002 | aktorski | 148'

pojęcia kluczowe: Holocaust, Shoah, ludobójstwo, Sprawiedliwy Wśród Narodów Świata, literatura o Holocaustie

kwiecień 14.04.2026; 11:00

Pokot

reż. A. Holland | Czechy, Niemcy, Polska, Szwecja | 2017 | aktorski | 128'

pojęcia kluczowe: thriller, adaptacja, turpizm, kadr filmowy, literatura współczesna

bilety wstępu 14 zł, karnet 7 filmów 70 zł

Informacje: Maciej Jakubowski, tel. 513 633 040

SZKOŁA
ŚREDNIA