**Zarządzenie Nr 31/2025**

Dyrektora Domu Kultury w Łapach   
z dnia 01.10.2025 r.

* w sprawie wprowadzenia:  
   REGULAMIN WYDARZENIA  
  KONKURS WOKALNY GMINY ŁAPY „ZŁOTY MIKROFON 2025”

W DNIACH 27-28.11.2025 R.

Na podstawie art. 17 ustawy z dnia 25 października 1991 r o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /Dz. U. z 2024 r. poz. 87 z t. j./, § 15 ust 2 statutu Domu Kultury w Łapach, będącego Załącznikiem do Uchwały Nr XIX/164/20 Rady Miejskiej w Łapach z dnia 28 lutego 2020 r. w sprawie uchwalenia statutu Domu Kultury w Łapach /Dz. Urz. Woj. Podl. Z 2020 r., poz. 1390/, zarządzam co następuje:

§ 1

1. Wprowadza się:
2. Regulamin wydarzenia – KONKURS WOKALNY GMINY ŁAPY „Złoty mikrofon 2025” w dniach 27-28.11.2025 r. – stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.
3. Karta zgłoszenia - stanowiąca załącznik nr 2 do niniejszego zarządzenia.
4. Zezwolenie na utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku do ww. konkursu - stanowiący załącznik nr 3 do niniejszego zarządzenia.

§ 2

1. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

***Załącznik Nr 1***

***Do Zarządzenie Nr 31 /2025***

*Dyrektora Domu Kultury w Łapach   
z dnia 01.10.2025 r.*

REGULAMIN WYDARZENIA

KONKURS WOKALNY GMINY ŁAPY

„Złoty mikrofon 2025” w dniach 27-28.11.2025 r.

**§1**

**Postanowienia ogólne**

1. Konkurs adresowany jest do uczestników z terenu gminy Łapy. Organizatorem konkursu jest Dom Kultury w Łapach.
2. Udział w konkursie jest dobrowolny.
3. Zasady konkursu zawarte są w regulaminie konkursu dostępnym w siedzibie organizatora oraz na stronie internetowej [www.dklapy.pl](http://www.dklapy.pl).
4. Przystępując do konkursu uczestnicy akceptują zasady zawarte w Regulaminie konkursu.
5. Termin i miejsce realizacji: 27-28.11.2025, Dom Kultury w Łapach – Sala Widowiskowa.
6. Konkurs składać się będzie z dwóch etapów:

* I etap – przyjmowanie zgłoszeń w terminie **do 5.11.2025 r.**
* II etap – konkurs na żywo w Sali Widowiskowej Domu Kultury w Łapach (ul. Główna 8, 18-100 Łapy) **27-28.11.2025 r., początek przesłuchań o godz.9:00.**

1. Listy uczestników i konkretne godziny będą ogłoszone 25.11.2025 r.
2. Nagrody zostaną wręczone po każdej kategorii. Nie przewidujemy końcowego Koncertu laureatów.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu konkursu w przypadku zaostrzenia obowiązującego prawa o zgromadzeniach w związku z COVID-19. Jeśli przepisy nie umożliwią przeprowadzenia II etapu konkursu na żywo, eliminacje polegać będą - na wysyłaniu nagrań online. Informacje o ewentualnych zmianach będą zamieszczone na stronie [www.dklapy.pl](http://www.ssmsokolka.pl/)

**§2**

**Cele konkursu**

1. Prezentacja i popularyzacja dorobku artystycznego solistów – wokalistów, zespołów wokalno-instrumentalnych,
2. Promocja twórczości dzieci i młodzieży,
3. Wymiana doświadczeń muzycznych wśród dzieci oraz ich opiekunów, instruktorów i nauczycieli,
4. Rozwijanie talentów estradowych i walka z tremą,
5. Kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

**§3**

**Zasady uczestnictwa**

1. Konkurs ma zasięg gminny, podział na kategorie wygląda następująco:
2. przedszkola, klasy 0,
3. 1 - 4 klasa szkoły podstawowe,
4. 5 - 8 szkoły podstawowe,
5. zespoły.
6. **Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie przez uczestnika na adres** [**m.lapinska@dklapy.pl**](mailto:m.lapinska@dklapy.pl) **do dnia 5.11.2025 r.………...……………………………………………………………………..  
   - wypełnione karty zgłoszenia uczestnika (załącznik nr 2) ……………………………………...  
   - wypełnione zezwolenie na utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku (załącznik nr 3).**
7. **Podkłady muzyczne (w formacie mp3) należy wysłać do dnia 14 listopada 2025 r. na adres email:** [**r.brzozowski@dklapy.pl**](mailto:r.brzozowski@dklapy.pl) **(w temacie wpisując: złoty mikrofon 2025, w treści imię i nazwisko wykonawcy), pliki większe niż 10 MB, przesłać za pomocą stron pomocnych w wysyłaniu dużej wagi plików np.** [**www.wetransfer.com**](http://www.wetransfer.com/)**;** [**www.wyslijto.pl**](http://www.wyslijto.pl/) **.**
8. Organizator zastrzega sobie prawopominięcia udziału w przesłuchaniach uczestnika, który przyśle nagranie w innym formacie.
9. Instytucja delegująca może zgłosić :

* Soliści → maks. 4 osoby,
* Zespoły → maks. 2 zespoły → od 2 osób do maks. 5 osób.

1. Każdy wykonawca wykonuje jedną piosenkę z własnym podkładem: akompaniament na żywo (Organizator udostępnia fortepian) lub w formacie mp3.
2. Piosenka powinna być w języku polskim i dostosowana do wieku wykonawcy. Prosimy o rozważny wybór tekstów piosenek wykonywanych przez najmłodszych.
3. Dyskwalifikowani będą uczestnicy, wykonujący utwory, które zawierają teksty o przemocy, dyskryminacji rasowej, treści erotyczne. Uczestnicy przy wyborze sugerują się piosenkami popularnymi, nie zdając sobie sprawy z tego, że ich treści jednoznacznie promują kult ciała, nieczystość seksualną oraz agresję.
4. Podczas konkursu Organizator zapewnia nagłośnienie: mikrofon, możliwość odtworzenia podkładu muzycznego na sprzęcie nagłaśniającym oraz fortepian. Nie zapewniamy akompaniatora.

**§4**

**Przebieg konkursu**

1. Konkurs odbędzie 27-28 listopada 2025 r., początek przesłuchań przewidziany jest o godz. 9.00.
2. Plan konkursu wokalnego:

* **27 listopada 2025 r. (piątek)** o*godz. 9:00 → prezentacje uczestników w kategoriach:*
* **I ( przedszkola, klasy 0)**
* **II ( klasy I – IV SP)**

*ogłoszenie wyników, rozdanie nagród odbędzie się po każdej z kategorii*

* **28 listopada 2025 r. (piątek)** o*godz. 9:00 → prezentacje uczestników w kategoriach:*
* **III ( klasy V – VIII SP)**
* **IV ( zespoły)**

*ogłoszenie wyników, rozdanie nagród odbędzie się po każdej z kategorii*

1. **Uczestnik zobowiązany jest do przesłania podkładu na adres** [**r.brzozowski@dklapy.pl**](mailto:r.brzozowski@dklapy.pl) **do dnia 14.11.2025 r.**
2. Przesłuchania drugiego etapu są otwarte dla publiczności.
3. Czas prezentacji uczestnika nie może przekraczać 5 min.

**§5**

**Ocena**

1. Komisja konkursowa powołana przez Organizatora Konkursu składająca się z muzyków dokona oceny wykonawców w poszczególnych kategoriach, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
2. dobór repertuaru (tekstu i muzyki) dostosowany do wieku i możliwości wykonawczych uczestnika, umiejętności wokalne,
3. dykcja, intonacja, warunki głosowe,
4. ogólny wyraz artystyczny i zaangażowanie: ruch sceniczny, oddanie klimatu piosenki, interpretacja wybranego utworu.
5. Komisja Konkursowa na podstawie ww. kryteriów wyłoni laureatów dokonując oceny w punktacji od 0 - 3 w każdej kategorii.

**§6  
Nagrody**

1. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy za udział w KONKURSIE WOKALNYM GMINY ŁAPY „Złoty mikrofon 2025”, natomiast laureaci Konkursu otrzymają dyplomy oraz upominki rzeczowe za zdobyte miejsca.
2. W każdej kategorii będzie przyznana nagroda GRAND PRIX Dyrektora Domu Kultury w Łapach.

§7

**Sprawy organizacyjne**

1. Uczestnik pokrywa koszty przejazdu i ubezpieczenia.
2. Uczestnikowi niepełnosprawnemu towarzyszy opiekun.

**Szczegółowych informacji na temat konkursu udziela:**

Dom Kultury w Łapach:

Os odpowiedzialna: Marlena Łapińska

tel: 504-666-520

***Załącznik Nr 2***

***do Zarządzenie Nr 31 /2025***

*Dyrektora Domu Kultury w Łapach*

*z dnia 01.10.2025 r.*

KARTA ZGŁOSZENIA

KONKURS WOKALNY GMINY ŁAPY

„Złoty mikrofon 2025”, Dom Kultury w Łapach

Nazwisko:

Imię:

Opiekun:

E-mail: Telefon:

Instytucja delegująca:

Grupa 1 Grupa 2 Grupa 3 Grupa 4

Przedszkola, klasy 0 SP klasy I-IV SP klasy V-VIII Zespoły

Wymagania techniczne:

Podkłady muzyczne (w formacie mp3) należy przesyłać do dnia 14 listopada 2025 r. na adres e-mail: [r.brzozowski@dklapy.pl](mailto:r.brzozowski@dklapy.pl) (w temacie wpisując: złoty mikrofon 2025, w treści imię i nazwisko wykonawcy).

Zgłaszany repertuar:

Autor:

Tytuł utworu:

Czas trwania utworu:

Ja, niżej podpisany/a, oświadczam, że:

wyrażam zgodę na udział w – KONKURSIE WOKALNYM GMINY ŁAPY „Złoty mikrofon 2025”   
organizowanym przez Dom Kultury w Łapach w terminie 27-28.11.2025 r., w Domu Kultury w Łapach, odpowiadam za bezpieczeństwo uczestnika /swoje w drodze do miejsca oraz z miejsca konkursu. Biorę na siebie odpowiedzialność finansową za szkody wyrządzone przez uczestnika/siebie w mieniu organizatorów oraz osób trzecich. Zapoznałem/łam i akceptuję Regulamin – KONKURSU WOKALNEGO GMINY ŁAPY „Złoty mikrofon 2025” wprowadzony Zarządzeniem Dyrektora nr 31/2025 z dnia 01.10.2025 r.

Data, czytelny podpis opiekuna prawnego

**Informacja Administratora w związku z przetwarzaniem danych osobowych – zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO)**

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dom Kultury w Łapach, reprezentowany przez Dyrektora, ul. Główna 8, 18-100 Łapy, tel. 85 715 23 00, fax: 85 875 18 54, email: sekretariat@dklapy.pl, [www.dklapy.pl/kontakt/](http://www.dklapy.pl/kontakt/).
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, można się kontaktować za pomocą poczty elektronicznej pod adresem: [iod@dklapy.pl](mailto:iod@dklapy.pl).
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celach związanych z udziałem w konkursie, na podstawie wyrażonej zgody tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO, którą może Pani/Pan w każdej chwili wycofać.
4. Dane osobowe mogą być ujawnione osobom upoważnionym przez administratora, obsłudze prawnej i informatycznej oraz innym osobom uprawnionym na podstawie przepisów prawa.
5. Dane osobowe przechowywane będą przez okres wyżej wymienionego celu oraz wynikający z przepisów prawa dotyczących archiwizacji.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo: dostępu do treści swoich danych, sprostowania danych, usunięcia danych oraz ograniczenia przetwarzania danych.
7. Zgoda może zostać wycofana w każdym czasie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
8. Podanie danych jest dobrowolne i nie jest Pani/Pan zobowiązana/y do ich podania. Konsekwencją nie podania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w konkursie.
9. Gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza powszechnie obowiązujące przepisy w tym zakresie, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Pani/Pana dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania, o którym mowa w art. 22 rozporządzenia.

***Załącznik Nr 2***

***do Zarządzenie Nr 31 /2025***

*Dyrektora Domu Kultury w Łapach*

*z dnia 01.10.2025 r.*

…………………………………… …………………………………… (imię i nazwisko) (data i miejscowość)

**ZEZWOLENIE**

**NA UTRWALANIE I ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUN**

Na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 kwietnia 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231), zezwalam Domowi Kultury w Łapach na nieodpłatne utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku *mnie/mojego dziecka* oraz nieograniczone czasowo oraz terytorialnie wykorzystanie wizerunku utrwalonego w dniach 27-28.11.2025 r. w formie zdjęć i nagrań video w związku z udziałem w **KONKURSIE WOKALNYM GMINY ŁAPY „Złoty mikrofon 2025” organizowanym przez Dom Kultury w Łapach.**

Niniejsza zgoda obejmuje następujące pola eksploatacji:

1. utrwalanie i zwielokrotnianie wizerunku w wersji papierowej, elektronicznej i zapisu magnetycznego;
2. wprowadzanie wizerunku do pamięci komputera, wyświetlanie w sieci Internet na stronie internetowej dklapy.pl oraz profilu społecznościowym Facebook, innych mediach społecznościowych;
3. publiczne wystawianie, rozpowszechnianie, publikowanie, wyświetlanie, odtwarzanie a także publiczne udostępnianie wizerunku, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

Wizerunek uczestnika może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe z jego udziałem mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby informowania o promocji – **KONKURSU WOKALNEGO GMINY ŁAPY „Złoty mikrofon 2025” organizowanego przez Dom Kultury w Łapach.**

Przeniesienie niniejszego zezwolenia oraz wszelkich praw z nim związanych na osobę lub podmiot trzeci nie wymaga mojej uprzedniej zgody na taką czynność i następuje nieodpłatnie.

Imię i nazwiska uczestnika konkursu: …………………………………………………………………………...

Wyrażam/nie wyrażam zgodę/y na publikowanie imienia i nazwiska wraz ze zdjęciem.

Oświadczam, iż zapoznałam/em się z treścią ***Regulaminu KONKURSU WOKALNEGO GMINY ŁAPY „Złoty mikrofon 2025” organizowanego przez Dom Kultury w Łapach w dniach 27-28.11.2025 r. wprowadzonego Zarządzeniem Nr 31/2025 Dyrektora Domu Kultury w Łapach z dnia 1 października 2025 r***. oraz w pełni akceptuję jego treść.

Jednocześnie oświadczam, że zapoznałem/-am się z obowiązkiem informacyjnym Administratora w zakresie przetwarzania danych osobowych (na odwrocie).

(Data, czytelny podpis rodzica/-ów/opiekuna/-ów prawnego/-ych)

**Informacja Administratora w związku z przetwarzaniem wizerunku – zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO)**

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dom Kultury w Łapach, reprezentowany przez Dyrektora, ul. Główna 8, 18-100 Łapy, tel. 85 715 23 00, fax: 85 875 18 54, email: sekretariat@dklapy.pl, [www.dklapy.pl/kontakt/](http://www.dklapy.pl/kontakt/).
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, można się kontaktować za pomocą poczty elektronicznej pod adresem: [iod@dklapy.pl](mailto:iod@dklapy.pl).
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celach związanych z promocją konkursu, na podstawie wyrażonej zgody tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO, którą może Pani/Pan w każdej chwili wycofać.
4. Dane osobowe mogą być ujawnione następującym odbiorcom: użytkownicy stron internetowych administratora oraz portali społecznościowych, na których administrator posiada konta, dostawcy usług informatycznych administratora oraz media lokalne.
5. Wizerunek przechowywany będzie w okresie niezbędnym do realizacji wyżej określonego celu, nie później niż do chwili wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo: dostępu do treści swoich danych, sprostowania danych, usunięcia danych oraz ograniczenia przetwarzania danych.
7. Zgoda może zostać wycofana w każdym czasie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
8. Podanie danych jest dobrowolne i nie jest Pani/Pan zobowiązana/y do ich podania.
9. Gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza powszechnie obowiązujące przepisy w tym zakresie, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Nie przekazujemy Państwa danych poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego (EOG) z zastrzeżeniem ponadnarodowego charakteru przepływu danych w ramach serwisu Facebook. Facebook może przekazywać Państwa dane poza EOG. Facebook deklaruje stosowanie klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską oraz opiera się o decyzję Komisji Europejskiej stwierdzającej odpowiedni stopień ochrony danych w odniesieniu do określonych krajów. Szczegółowe informacje dostępne są pod adresem: https://www.facebook.com/about/privacy.
11. Pani/Pana dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania, o którym mowa w art. 22 rozporządzenia.