

**REGULAMIN
PRZESŁUCHAŃ GMINNYCH GMINY ŁAPY**

VI WOJEWÓDZKIEGO PRZEGŁĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ I SZTUK WIZUALNYCH „PIKtoGRAMy”

§ 1

ORGANIZATOR PRZEGŁĄDU

1. Organizatorem **Przesłuchań Gminnych** VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk Wizualnych „Piktogramy”, dla Gminy Łapy jest Dom Kultury w Łapach, zwany dalej „Organizatorem Przesłuchań Gminnych”.
2. Organizatorem VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej i Sztuk Wizualnych „Piktogramy”, zwanego Dalej „Przeglądem”, jest Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku, Ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok, zwany dalej „Pik”.

§ 2

CELE REALIZACJI WYDARZENIA

1. Ożywienie ruchu amatorskiego na terenie gminy Łapy
2. Wyłonienie najlepszych recytatorów i wokalistów w dwóch kategoriach artystycznych: Mistrzowie Recytacji i Mistrzowie Piosenki w czterech kategoriach wiekowych: przedszkola, edukacja wczesnoszkolna, uczniowie klas 4-6 i 7-8 szkoły podstawowej
3. Kwalifikacja laureatów do przesłuchań powiatowych w powiecie Białostockim.

§ 3

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Zgłoszenie dziecka do Przesłuchań Gminnych jest jednoznaczne z akceptacją przez Rodzica/Opiekuna prawnego uczestnika Regulaminu Przesłuchań Gminnych oraz z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika, rodziców/opiekunów prawnych dziecka w zakresie wskazanym w karcie.
2. Zgłoszenia mogą dokonać: nauczyciele/instruktorzy na adres m.lapinska@dklapy.pl – po wyrażeniu pisemnej zgody rodzica/opiekuna prawnego dziecka - KARTA ZGŁOSZENIA.
3. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa **16.04.2026 r.** Po upływie terminu zgłoszenia nie będą przyjmowane.
4. Placówki o liczbie uczniów przekraczającej 250 mogą zgłosić **maksymalnie 4 uczestników z każdej kategorii wiekowej.**
Placówki o liczbie uczniów nieprzekraczającej 250 mogą zgłosić **maksymalnie 2 uczestników z każdej kategorii wiekowej.**
Oddziały przedszkolne są traktowane jako oddzielne placówki edukacyjne, które również mogą zgłosić **maksymalnie 5 uczestników** po wcześniejszych eliminacjach przeprowadzonych w placówce.
5. Konkurs odbędzie się w formie tradycyjnej dnia **23 kwietnia 2026 r.** w siedzibie Domu Kultury w Łapach.



§ 4

KATEGORIE ARTYSTYCZNE I WIEKOWE

Mistrzowie Recytacji / Piosenki:

- dzieci w wieku przedszkolnym;
- uczniowie klas 1-3 szkoły podstawowej;
- uczniowie klas 4-6 szkoły podstawowej;
- uczniowie klas 7-8 szkoły podstawowej;

§ 5

REPERTUAR

1. Postanowienia ogólne doboru repertuaru na wszystkich etapach przesłuchań:
 - a) Utwory we wszystkich poszczególnych kategoriach artystycznych i wiekowych Przeglądu muszą być wykonywane w języku polskim;
 - b) Wykonywane muszą być utwory literackie, które zostały opublikowane w książkach lub prasie poetyckiej;
 - c) Temat przewodni: „**Jawa to czy sen**”.
 - d) Motto tegorocznej edycji pochodzi z książki „Dom dzienny, dom nocny” autorstwa Olgi Tokarczuk: „**Sen potrafi budować łagodne granice między wydarzeniami. Nic nie może się zacząć ani skończyć naprawdę, dopóki kropki nad dniem nie postawi sen.**”
 - e) Przegląd, poza kategorią artystyczną MISTRZOWIE TEATRU, jest konkursem dla solistów - nie dopuszcza się występów duetów, zespołów, grup i chórów.
2. **MISTRZOWIE RECYTACJI**
 - a) Mistrzowie Recytacji
 - Uczestnicy przygotowują interpretację jednego utworu (wiersza lub fragment prozy) związany z tematem przewodnim.
 - Czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.
 - Do prezentacji utworu nie ma możliwości użycia mikrofonu (oceniana jest emisja).
 - b) Mistrzowie Piosenki
 - Uczestnik może śpiewać z osobą akompaniującą, z podkładem muzycznym lub a cappella, wybór zaznacza w karcie zgłoszenia.
 - Jeśli uczestnik wybiera śpiew z podkładem muzycznym, podkład należy przesłać do Organizatora przesłuchań do dnia **16 kwietnia 2026 r.** na adres mailowy: r.brzozowski@dklapy.pl. Nieprzesłanie akompaniamentu w wyznaczonym terminie, oznacza rezygnację z udziału w Przeglądzie;
 - Każdy uczestnik prezentuje jedną piosenkę związaną z tematem przewodnim.
 - Czas prezentacji nie może przekroczyć 6 minut.

§ 6

JURY PRZESŁUCHAŃ GMINNYCH

1. Skład Jury ustala organizator Przesłuchań gminnych.
2. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.
3. **Kryteria oceny:**
 - a) dobór repertuaru do wieku i wrażliwości emocjonalnej uczestnika;



- b) forma prezentacji;
- c) interpretacja;
- d) ogólny wyraz artystyczny – naturalność wykonania, osobowość sceniczna;
- e) wyrazistość wymowy (dykcja i emisja);
- f) dobór utworu do hasła przewodniego;
- g) muzykalność (w przypadku Mistrzów Piosenki).

§ 7

KLASYFIKACJA DO PRZESŁUCHAŃ POWIATOWYCH

1. Do udziału w Przesłuchaniach Powiatowych jury Przesłuchań Gminnych kwalifikuje od 1 do 5 laureatów w kategorii artystycznej Mistrzowie Recytacji i od 1 do 5 laureatów w kategorii artystycznej Mistrzowie Piosenki, z każdej grupy wiekowej (przedszkolaki, uczniowie szkoły podstawowej klas 1-3, 4-6, 7-8).
2. Jeżeli w Powiecie nie są organizowane Przesłuchania Powiatowe, gminne ośrodki kultury z terenu danego powiatu, po akceptacji organizatora Przeglądu (PIK), mogą zgłosić po jednym uczestniku z każdej kategorii artystycznej (mistrzowie recytacji/mistrzowie piosenki) i wiekowej (przedszkolaki, uczniowie szkoły podstawowej klas 1-3, 4-6, 7-8). Laureaci przesłuchań gminnych, zgłoszeni przez te instytucje, będą mieli możliwość udziału w przesłuchaniach wojewódzkich, jedynie w przypadku, gdy faktycznie przesłuchania powiatowe się nie odbyły. Warunkiem koniecznym jest przekazanie uzupełnionej karty uczestnictwa Organizatorowi.
3. Liczba laureatów z danej kategorii wiekowej nie może zostać zwiększona, (maksymalnie 5) nawet jeśli w innej kategorii zostanie wytypowanych mniejsza liczba laureatów.

§ 8

NAGRODY

1. Każdy uczestnik Przesłuchań **gminnych** otrzyma dyplom.
2. Organizator Przesłuchań **gminnych** przyzna laureatom nagrody rzeczowe.

§ 9

WARUNKI KOŃCOWE

1. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora Przesłuchań gminnych.
2. Wszystkie kwestie nie objęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator Przesłuchań gminnych.
3. Zgłoszenie uczestnika jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
4. Integralną częścią niniejszego Regulaminu jest karta zgłoszenia.
5. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych, zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO), znajdują się poniżej.

Szczegółowych informacji na temat Przesłuchań Gminnych udziela:

Marlena Łapińska

Tel.: 504-666-520

E-mail: m.lapinska@dklapy.pl

