

ZAPYTANIE OFERTOWE NR 6 /2026

z dnia: 2.07.2026 r.

Dotyczy: zamówienia w trybie zapytania ofertowego o koszty wynajmu sceny, nagłośnienia i oświetlenia na imprezie: zgodnie z riderem technicznym.

Zamawiający:

Dom Kultury w Łapach, ul. Główna 8; 18-100 Łapy; NIP: 9660573936

Przedmiot zamówienia:

Przedmiotem zapytania ofertowego jest usługa polegająca na wynajmie sceny (scena kompletna z zadaszeniem), nagłośnienia (realizacja dźwięku) i oświetlenia (realizacja oświetlenia) wraz z obsługą, montażem i demontażem urządzeń podczas festynu „Dożynki Gminne”. Gwiazdami wieczoru będzie zespół „After Party” oraz „Zarażeni folkiem”

Po stronie Wykonawcy leży:

1. Udostępnienie, rozstawienie i złożenie profesjonalnej sceny o wymiarach 6m x 8m
2. Udostępnienie, rozstawienie i złożenie risera pod perkusje min 3m x 2m;
3. Boczne okotowanie sceny oraz tylny horyzont muszą być szczelne np. gęsta siatka lub gęsty materiał, szczególnie przy niesprzyjającej pogodzie – woda nie może dostawać się bokami oraz tyłem na scenę.
4. Konstrukcje techniczne muszą posiadać aktualne atesty bezpieczeństwa. Na żądanie Organizatora - oferent będzie zobowiązany do przekazania kserokopii atestów Organizatorowi.
5. Zapewnienie oświetlenia i nagłośnienia wraz z obsługą spełniające rider techniczny zespołu (załącznik nr 2) o parametrach równoważnych:
 - nagłośnienie liniowe marki L-Acoustics, Meyer Sound lub równoważne o mocy 2 x 8 kW; 4 monitory (min. 2 tory), wokale (8 mikrofonów beta 58), di-box stereo x 2, cd/usb player, omikrofonowanie perkusji (SM81x3, E604x4, Beta52A), bieżąca obsługa nagłośnienie podczas wydarzenia
 - oświetlenie sceniczne: 6 ruchomych głów Martin lub równoważne, 6 x głowica ruchoma WASH, białe światło frontowe reflektor PC x 6.

Po stronie Organizatora leży:

Stosowne zezwolenie na organizację imprezy rekreacyjno-kulturalnej, zgodnie z obowiązującymi w tej mierze aktualnymi przepisami.

1. Ubezpieczenie imprezy.
2. Zabezpieczenie służb ochroniarskich, Pogotowia Ratunkowego.
3. Zapewnienie stałej obecności pomocniczej ekipy technicznej, elektryka oraz osoby odpowiedzialnej za organizację.

4. Zabezpieczenie infrastruktury technicznej i komunalnej, w tym dotycząca zasilania energetycznego.

Czas wykonania zamówienia: 6.09.2026 r.

Miejsce wykonania zamówienia:

Wydarzenie kulturalne odbędzie się w na terenie placu przy basenach kąpielowych w Płonce Kościelnej.

Zamawiający dokona oceny ważnych ofert na podstawie następujących kryteriów:

- ✓ Cena —80%
- ✓ Rekomendacje (załączone do oferty) —20%

Oferent powinien stworzyć ofertę na formularzu załączonym do niniejszego zapytania ofertowego – załącznik nr 1.

Oferta powinna być:

- ✓ opatrzona pieczęcią firmową, zawierać adres lub siedzibę oferenta, numer telefonu, numer NIP,
- ✓ podpisana czytelnie przez Wykonawcę

Dodatkowe informacje.

Dodatkowych informacji są udziela Rajmund Brzozowski, pod numerem telefonu: 513 633 040, od poniedziałku do piątku w godz. 7:30 — 15:30.

Miejsce oraz termin składania ofert.

Oferta powinna być przesłana za pośrednictwem: poczty elektronicznej na adres: sekretariat@dklapy.pl, poczty, kuriera lub też dostarczona osobiście na adres:

Dom Kultury w Łapach, ul. Główna 8; **do dnia 16.07.2026 r. do godz. 12:00.**

Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

Oferent może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać swoją ofertę.

Informacje dotyczące wyboru najkorzystniejszej oferty.

O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi oferentów telefonicznie lub mailowo.

Postanowienia końcowe.

Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu, wszelkie koszty związane z przedmiotem zamówienia ponosi Wykonawca

- ✓ Oferty niekompletne będą odrzucone.
- ✓ Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
- ✓ Otrzymanie od Wykonawcy oferty nie powoduje żadnych zobowiązań wobec stron.
- ✓ **Po wyborze Wykonawcy, Zamawiający podejmie dyskusję w celu uzgodnień szczegółowych warunków realizacji zamówienia.**

Załącznik nr 1 do zapytania ofertowego nr 6/2026 z dnia 2.07.2026r.

(pieczęć adresowa Wykonawcy)

REGON:.....

tel.:

fax:

adres e – mail:

OFERTA DLA DOMU KULTURY W ŁAPACH

Koszty wynajmie sceny (scena kompletna z zadaszeniem), nagłośnienia(realizacja dźwięku) i oświetlenia (realizacja oświetlenia) wraz z obsługą, montażem i demontażem urządzeń podczas festynu „Dożynki Gminne”.

1. Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia za kwotę:

Netto: zł

/słownie netto/

VAT: zł

/słownie VAT/

Brutto: zł

/słownie brutto/.....

1. Przyjmujemy do realizacji postawione przez zamawiającego, w zapytaniu ofertowym, warunki.

2. Oświadczam, że zapoznałem się z opisem przedmiotu zamówienia i nie wnoszę do niego zastrzeżeń.

3. Oświadczamy, że firma jest płatnikiem podatku VAT o numerze identyfikacyjnym

NIP

.....

(Data, podpis osoby upoważnionej)

Informacja Administratora w związku z przetwarzaniem danych osobowych – zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO)

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dom Kultury w Łapach, reprezentowany przez Dyrektora, ul. Główna 8, 18-100 Łapy, tel. 798 072 006, email: sekretariat@dklapy.pl, www.dklapy.pl/kontakt/.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, można się kontaktować za pomocą poczty elektronicznej pod adresem: iod@dklapy.pl.
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celach związanych z udziałem w konkursie/zapytaniu, na podstawie wyrażonej zgody tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO, którą może Pani/Pan w każdej chwili wycofać.
4. Dane osobowe mogą być ujawnione osobom upoważnionym przez administratora, obsłudze prawnej i informatycznej oraz innym osobom uprawnionym na podstawie przepisów prawa.
5. Dane osobowe przechowywane będą przez okres wyżej wymienionego celu oraz wynikający z przepisów prawa dotyczących archiwizacji.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo: dostępu do treści swoich danych, sprostowania danych, usunięcia danych oraz ograniczenia przetwarzania danych.
7. Zgoda może zostać wycofana w każdym czasie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
8. Podanie danych jest dobrowolne i nie jest Pani/Pan zobowiązana/y do ich podania. Konsekwencją nie podania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w konkursie.
9. Gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza powszechnie obowiązujące przepisy w tym zakresie, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Pani/Pana dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania, o którym mowa w art. 22 rozporządzenia.

.....
(Data, podpis osoby upoważnionej)

ZARAŻENIE FOLKIEM



RIDER TECHNICZNY





SKŁAD

Ola- wokół główny

Aga- skrzypce, wokół

Robert- gitara elektryczna, wokół

Mariusz- instrumenty klawiszowe, wokół

Tomek- gitara basowa

Fabian- perkusja

Rozmieszczenie na scenie



Robert (gitara elektryczna)



Fabian (perkusja)



Tomek (gitara basowa)



Agnieszka (skrzypce, Vocal)



Ola (Vocal główny)



Mariusz (instr. klaw. Vocal)

T.Back
AUX DO MIKSERA
ZESPOŁU

1.	Stopa	Gate	BETA 52A
2.	Werbel	Gate/Compressor	BETA 56A/ E 604
3.	HH		SM81/ RODE NTS
4.	Tom 1	Gate/Compressor	BETA 56A/ E 604
5.	Tom 2	Gate/Compressor	BETA 56A/ E 604
6.	FT	Gate/Compressor	BETA 56A/ E 604
7.	OH L		SM81/ RODE NTS
8.	OH R		SM81/ RODE NTS
9.	Bas	Compressor	XLR
10.	Gitara	Compressor	XLR/ SM57/ E 906
11.	Klawisz L		XLR
12.	Klawisz R		XLR
13.	Skrzypce	Compressor	XLR

14.	VOC Aga	Compressor	Własny
15.	VOC Mario	Compresor	Własny
16.	VOC Ola	Compressor	Własny

INPUT LISTA





SYSTEM ODSŁUCHOWY:

Zespół posiada własny system odsłuchowy IEM, który miksuje z własnego miksera na scenie.

Sygnał do STAGE BOXa głównego podawany jest po rozszyciu SPLITEREM, który zespół również przywozi ze sobą.

Prosimy firmę nagłośnieniową o 4 WEDGE jako BACK UP na wypadek nieoczekiwanych problemów z systemem IEM.

REALIZATOR DŹWIĘKU:

Patryk Butler 695 – 393 – 757

MENADŻER ZESPOŁU:

Mariusz Trupacz 530 – 468 - 421